

# « Les Passantes » par-delà les frontières

**La compagnie des Cogne-Trottoirs présente sa première création, « Les Passantes », à la Barraca Zem. Sylvie Bernard et Marjorie Neau livrent ces femmes du monde que la vie n'épargne pas. Une ode à la féminité. Une lueur d'espoir.**

**C'**est un peu comme si la vie les avait prises dans son filet. Deux talons marquent la scène. Il y a cette échelle et cette roue, métaphores de ces vies qu'on écrit à la force du bras et qui peuvent basculer à chaque instant.

Cette Chinoise a passé la frontière avec ses deux enfants. Et risqué sa vie dans la glace. À l'autre bout du monde, deux adolescentes poussent leurs mères à bouts de nerfs. C'est futile. Sauf que ces deux-là se construisent, qui sait, elles seront peut-être celle-ci qui se fait sermonner par la juge. Laquelle juge sait tout sauf ce que peut vivre cette Russe-là, depuis que les yeux de sa mère n'y voient plus rien. À 17 ans, celle-là a donné son corps à son patron.

En Afrique, cette Nigériane a été battue à mort, elle a tenté l'Eu-

rope et donné son corps elle aussi. Ces putes se marrent à l'autre bout du monde, vantent le sexe comme des tigresses en rut. Mais elles rient jaune. Parce qu'en vrai, c'est bien le Grand Amour qu'elles cherchent toutes. Ainsi va la femme par-delà les frontières : la vie aura beau les prendre dans son filet, elles s'en sortiront.

Ainsi les Cogne-Trottoirs, incarnées par ces deux comédiennes, Sylvie Bernard et Marjorie Neau, proposent-elles ces *Passantes*, une

pièce qu'elles ont créée à partir de témoignages de Titouan Lamazou et d'après des textes de Grisélidis Réal, Fatiha Nacer, Amar Oumaziz. Jérémie Davienne les met en lumière tandis qu'Anaïs Gourdin chante pour elles. Une véritable ode à la féminité, sur les conseils de la comédienne Nadia Ghadafar. ● **J.U.M.**

▷ « Les Passantes », les 29, 30 janvier à 19 h et le 31 janvier à 17 h, à la Barraca Zem. Avec une exposition photos de Stéphanie Portmann et Jull. Tarifs : 5/7,5 €. ☎ 03.20.54.13.44.

▷ <http://cognetroitours.blogspot.com/>



« Les Passantes », comme ces morceaux de vie qui fondent les femmes de ce monde et qui ne font pas que passer justement...